

261-43000 Operette im Schatten des Hakenkreuzes oder wie die Musik verstummte...

Beginn	Mittwoch, 27.05.2026, 18:00 - 19:30 Uhr
Kursgebühr	Die Teilnahme ist kostenfrei.
Dauer	1 Termin
Kursleitung	Alishia Funken
Kursort	Raum 300, Ritterstr. 10 - 14, 46483 Wesel

Ein Vortrag mit live präsentierten Musikbeispielen über ein düsteres Kapitel der (Musik-)Geschichte. In diesem Vortrag geht es um Komponist:innen, Texter:innen und Musiker:innen, vor allem am Beispiel der Operette, die auf unterschiedliche Weise in der Zeit des NS-Regimes ihre Karriere beenden mussten oder sie im Gegenteil dort begonnen haben. Der Vortrag beschreibt, wie eine Diktatur die Musikgeschichte umschreibt, zahlreiche Künstler:innen aus der Geschichtsschreibung und der Musikpraxis eliminiert und aus der einst satirischen, parodistischen und Kritik-übenden Operette ein heiteres Heimatidyll formt, welches auch nach Ende des Krieges bis heute oft mit dem Begriff „Operette“ assoziiert wird.

Die Opernsängerin Alishia Funken hatte sich schon zu Studienzeiten mit dieser Thematik intensiv auseinandergesetzt und gibt Ihnen an diesem Abend einen gesprochenen und gesungenen Einblick in die Operette im Schatten des Hakenkreuzes.

Termine

Datum	Uhrzeit	Ort
27.05.2026	18:00 - 19:30 Uhr	VHS Gebäude Vortragssaal R. 300

[zur Kursdetail-Seite](#)